

Затверджено

рішенням Тернопільської обласної ради
від 03 березня 2016 року № 108

ПРОГРАМА
збереження культурної спадщини
Тернопільської області на 2016-2020 роки

1. Паспорт програми

1.	Ініціатор розроблення програми	департамент культури, релігій та національностей обласної державної адміністрації
2.	Дата, номер і назва розпорядчого документа органу виконавчої влади про розроблення програми	Закон України „Про затвердження Загальнодержавної програми збереження та використання об’єктів культурної спадщини на 2004-2010 роки”, постанова Кабінету Міністрів України від 6 серпня 2014 р. № 385 „Про затвердження Державної стратегії регіонального розвитку на період до 2020 року”, розпорядження Кабінету Міністрів України від 17 вересня 2014 р. № 847-р „Про імплементацію Угоди про асоціацію між Україною, з однієї сторони, та Європейським Союзом, Європейським Співтовариством з атомної енергії і їхніми державами-членами, з іншої сторони”, розпорядження голови обласної державної адміністрації від 29 жовтня 2014 року № 457-од „Про імплементацію Угоди про асоціацію між Україною, з однієї сторони, та Європейським Союзом, Європейським Співтовариством з атомної енергії і їхніми державами-членами, з іншої сторони”, протокольне доручення тимчасово виконувача обов’язків заступника голови обласної державної адміністрації Бабійчука І.Г. (протокол № 10 від 03 серпня 2015 року)
3.	Розробник програми	департамент культури, релігій та національностей обласної державної адміністрації

4.	Співрозробники програми	-
5.	Відповідальний виконавець програми	департамент культури, релігій та національностей обласної державної адміністрації
6.	Учасники програми	департаменти культури, релігій та національностей; екології та природних ресурсів обласної державної адміністрації, Тернопільська обласна комунальна інспекція охорони пам'яток історії та культури, Тернопільське обласне комунальне підприємство "Містобудівельник"
7.	Термін реалізації програми	2016-2020 роки
1)	етапи виконання програми (для довгострокових програм)	I - 2016 – 2017 роки II - 2018 – 2020 роки
8.	Перелік місцевих бюджетів, які беруть участь у виконанні програми (для комплексних програм)	обласний бюджет
9.	Загальний обсяг фінансових ресурсів, необхідних для реалізації програми, всього, у тому числі:	4878,8 тис. гривень
1)	коштів обласного бюджету	4458,8 тис. гривень
2)	коштів інших джерел	420,0 тис. гривень

2. Визначення проблеми, на розв'язання якої спрямована програма

Культурна спадщина Тернопільської області є невід'ємною частиною культурного надбання України, а відтак і світового культурного надбання. Відносини щодо її збереження регулюються Конституцією України, Законом України „Про охорону культурної спадщини”, іншими нормативно-правовими актами та міжнародно-правовими зобов'язаннями нашої держави перед світовою спільнотою.

Одним з основних завдань державної політики у сфері охорони культурної спадщини є здійснення комплексних заходів щодо обліку об'єктів культурної спадщини, які передбачають їх наукове вивчення, класифікацію, державну реєстрацію шляхом занесення до Державного реєстру нерухомих

пам'яток України на основі облікової документації (згідно з постановою Кабінету Міністрів України від 27 грудня 2001 р. № 1760 „Про затвердження Порядку визначення категорій пам'яток для занесення об'єктів культурної спадщини до Державного реєстру нерухомих пам'яток України”). Основним обліковим документом є паспорт об'єкта культурної спадщини.

Програма збереження культурної спадщини Тернопільської області на 2016 – 2020 роки (далі - програма) створена для проведення перевірки стану (інвентаризації) об'єктів культурної спадщини (археологічних, історичних, монументального мистецтва, архітектури та містобудування, садово-паркового мистецтва, ландшафтних) з метою швидкого реагування на різноманітні загрози для них та їх збереження, що є одним з основних завдань, включених до плану заходів на регіональному та місцевому рівнях згідно з розпорядженням голови обласної державної адміністрації від 29 жовтня 2014 року № 457-од „Про імплементацію Угоди про асоціацію між Україною, з однієї сторони, та Європейським Союзом, Європейським Співтовариством з атомної енергії і їхніми державами-членами, з іншої сторони”. Програма розроблена з метою визначення найбільш цінних пам'яток, їх реставрації та пристосування для подальшого залучення до національних та міжнародних туристичних маршрутів, забезпечення уніфікованого електронного обліку наявних об'єктів культурної спадщини, визначення площ, їх охоронних зон з подальшим занесенням до Державного реєстру нерухомих пам'яток України. Одним із завдань програми є визначення планувальних обмежень з урахуванням охоронних зон об'єктів культурної спадщини та вимог містобудівної документації на обласному та місцевому рівнях.

У Тернопільській області станом на 01 січня 2015 року взято на облік 4155 пам'яток археології, історії та монументального мистецтва (5 – національного значення) та 1315 пам'яток архітектури та містобудування і садово-паркового мистецтва (180 – національного значення). З них паспортизовано лише 1668 об'єктів культурної спадщини (1488 паспортів старого взірця, у паперовому вигляді). 2274 об'єкти культурної спадщини мають статус щойно виявлених. Це переважно пам'ятки археології, а також пам'ятки історії, пов'язані з національно-визвольними змаганнями (могили Січових Стрільців, бійців УГА та УПА, місця боїв та інших подій, що замовчувались у радянські часи).

З метою оперативного реагування на загрозу об'єктам культурної спадщини під час будівництва, проведення меліоративних, дорожніх, земляних робіт у зонах їх охорони, в історичних ареалах населених місць була розроблена програма збереження культурної спадщини Тернопільської області на 2011-2015 роки (затверджена рішенням Тернопільської обласної ради від 16 червня 2011 року № 1209), термін реалізації якої закінчився у 2015 році. Через недостатнє фінансування згаданої програми залишилися невирішеними ряд проблем, що може негативно вплинути на стан об'єктів культурної спадщини:

- непроінвентаризовано 3068 об'єктів культурної спадщини у Бучацькому, Гусятинському, Заліщицькому, Збаразькому, Кременецькому, Лановецькому, Монастириському, Чортківському та Шумському районах;
- відсутня облікова документація (паспорти) на 544 об'єкти культурної спадщини;
- відсутні охоронні дошки на об'єктах культурної спадщини;
- не проведено перевірки стану збереження культурних цінностей у 662 культових спорудах, що є пам'ятками та які були передані у користування релігійним громадам;
- не проведено обстеження сучасного стану 73 аварійних пам'яток.

Потребують вирішення проблемні питання щодо охорони культурної спадщини в області. Досить гостро стоїть питання щодо консерваційних робіт на пам'ятках археології, протиаварійних та реставраційних робіт на пам'ятках архітектури (замки та палаци), історії, монументального мистецтва.

Вищезгадані пам'ятки та об'єкти культурної спадщини мають статус пам'яток та об'єктів культурної спадщини місцевого значення і тому фінансування проведення робіт на таких об'єктах передбачено за рахунок обласного бюджету (відповідно до Закону України „Про охорону культурної спадщини”).

Враховуючи постанову Кабінету Міністрів України від 6 серпня 2014 року № 385 „Про затвердження Державної стратегії регіонального розвитку на період до 2020 року”, розпорядження Кабінету Міністрів України від 17 вересня 2014 р. № 847-р „Про імплементацію Угоди про асоціацію між Україною, з однієї сторони, та Європейським Союзом, Європейським Співтовариством з атомної енергії і їхніми державами-членами, з іншої сторони” та з метою приведення пам'яткоохоронної справи у відповідність до європейських стандартів розроблено програму збереження культурної спадщини Тернопільської області на 2016-2020 роки.

3. Визначення мети програми

Метою програми є збереження культурної спадщини шляхом:

інвентаризації об'єктів культурної спадщини (археологічних, історичних, монументального мистецтва, архітектури та містобудування, садово-паркового мистецтва, ландшафтних) з метою швидкого реагування на різноманітні загрози для них і їх збереження;

визначення найбільш цінних пам'яток для подальшого залучення їх до національних та міжнародних туристичних маршрутів;

забезпечення ведення уніфікованого електронного обліку наявних об'єктів культурної спадщини, визначення площ їх охоронних зон з подальшим занесенням до Державного реєстру нерухомих пам'яток України;

визначення планувальних обмежень з урахуванням охоронних зон об'єктів культурної спадщини та вимог містобудівної документації на обласному та місцевому рівнях.

Мета програми відповідає пріоритетним напрямкам розвитку Тернопільської області.

4. Обґрунтування шляхів і засобів розв'язання проблеми, обсягів та джерел фінансування; строки та етапи виконання програми

Для проведення належної пам'яткоохоронної роботи необхідно вирішити ряд проблем, пов'язаних з недостатнім фінансуванням, які гальмують розвиток пам'яткоохоронної справи, зокрема:

- провести інвентаризацію наявності та стану 3068 об'єктів культурної спадщини області (археології, історії та монументального мистецтва, архітектури та містобудування, садово-паркового мистецтва, ландшафтних);

- забезпечити перевірки стану і наявності культурних цінностей у переданих релігійним громадам культових спорудах, що є пам'ятками;

- провести обстеження стану пам'яток з метою визначення об'єктів, на яких необхідно першочергово провести дослідні, протиаварійні та консерваційні роботи, скласти їх перелік;

- виявляти об'єкти культурної спадщини та натурно визначати їх межі, потужності культурного шару, вивчати об'єкти (обстежувати, визначати предмет охорони, робити фотофіксацію, складати облікові картки, коротку історичну довідку, акт технічного стану);

- проводити обстеження стану пам'яток садово-паркового мистецтва, здійснювати заходи щодо їх збереження та використання;

- створити та здійснювати підтримку електронної бази даних про об'єкти культурної спадщини області, в тому числі: картографічні, геодезичні, бібліографічні, архівні матеріали, фотографії об'єктів (фотоальбоми), тематичні каталоги;

- провести паспортизацію 544 об'єктів культурної спадщини місцевого значення (археологічних, історичних, монументального мистецтва, архітектури та містобудування, садово-паркового мистецтва, ландшафтних);

- популяризувати об'єкти культурної спадщини шляхом видання каталогів, довідників, планів-схем та іншої друкованої продукції, організовувати фотовиставки;

- проводити протиаварійні, консерваційні роботи на пам'ятках оборонної архітектури;

- виготовляти та встановлювати охоронні дошки на об'єктах культурної спадщини.

Розроблення цієї програми базується на всебічному аналізі діяльності пам'яткоохоронних структур та враховує пропозиції керівників цих закладів і установ.

Програма реалізовуватиметься протягом 2016-2020 років у 2 етапи: I – 2016-2017 роки; II – 2018-2020 роки.

На першому етапі планується провести інвентаризацію на 1288 об'єктах культурної спадщини у Гусятинському, Заліщицькому, Збарзькому та Кременецькому районах області, паспортизувати 217 пам'яток історії, археології, монументального мистецтва та архітектури, розробити проектно-кошторисну документацію на створення археологічного музею-скансену в селі Чернелів-Руський Тернопільського району, провести

виставку до 100-річчя бою Легіону Українських Січових Стрільців на горі Лисоня Бережанського району, підготувати та видати каталог пам'яток, які увічнюють подвиг Українських Січових Стрільців, на другому етапі провести інвентаризацію на 1780 об'єктах культурної спадщини у Буцацькому, Збараському, Кременецькому, Лановецькому, Монастириському, Підволочиському, Чортківському та Шумському районах, паспортизувати 327 пам'яток історії, археології, монументального мистецтва та архітектури, провести роботи з облаштування археологічного музею-скансену в селі Чернелів-Руський Тернопільського району, організувати археологічні та геодезичні роботи з дослідження об'єктів літописного міста Данилова біля села Стіжок Шумського району з метою подальшої музеєфікації та використання в туризмі, видати п'ять ілюстрованих книг-каталогів пам'яток Тернопільської області з метою популяризації Тернопільщини.

Фінансування заходів, передбачених програмою, буде здійснюватись за рахунок коштів обласного бюджету та інших джерел відповідно до чинного законодавства.

Загальний обсяг фінансових ресурсів на забезпечення виконання програми становить 4878,8 тис. гривень, із яких: 4458,8 тис. гривень кошти обласного бюджету та 420,0 тис. гривень - кошти з інших джерел.

Ресурсне забезпечення програми

(тис. гривень)

Обсяг коштів, які пропонується залучити на виконання програми	Етапи виконання програми					Усього витрат на виконання програми
	I		II			
	2016 рік	2017 рік	2018 рік	2019 рік	2020 рік	
Обсяг ресурсів, усього, у тому числі:	1635,4	814,3	836,8	781,9	810,4	43878,8
кошти обласного бюджету	1551,4	730,3	752,8	697,9	726,4	43458,8
кошти інших джерел	84,0	84,0	84,0	84,0	84,0	420,0

5. Перелік завдань і заходів програми та результативні показники

З метою реалізації програми необхідно виконати такі завдання:

- провести інвентаризацію 3068 пам'яток археології, історії та монументального мистецтва, архітектури та містобудування, садово-паркового мистецтва, ландшафтних;

- провести комплексну інвентаризацію збереженості іконостасів, іконопису, скульптури, стародруків тощо в 662 культових будівлях - пам'ятках архітектури;

- провести виявлення об'єктів культурної спадщини та натурне визначення їх меж, потужності культурного шару, вивчення об'єктів

(обстеження, визначення предмета охорони, фотофіксація, складання облікової картки, короткої історичної довідки, акту технічного стану);

- провести інвентаризацію аварійних пам'яток археології, історії та монументального мистецтва, архітектури та містобудування;

- провести інвентаризацію 25 пам'яток садово-паркового мистецтва;

- створити та здійснювати підтримку електронної бази даних про об'єкти культурної спадщини області, в тому числі: картографічні, геодезичні, бібліографічні, архівні матеріали, фотографії об'єктів (фотоальбоми), тематичні каталоги;

- розробити електронні паспорти на 544 об'єкти культурної спадщини (археологічні, історичні, монументального мистецтва, архітектури, містобудування, садово-паркового мистецтва, ландшафтні) в районах області та у м. Тернопіль;

- популяризувати об'єкти культурної спадщини шляхом видання каталогів, довідників та іншої друкованої продукції, організації фотовиставок;

- провести протиаварійні, консерваційні роботи на пам'ятках оборонної архітектури;

- виготовити та встановити охоронні дошки на пам'ятках.

Реалізація завдань програми дасть змогу:

- забезпечити державний облік та контроль за збереженням і використанням об'єктів культурної спадщини;

- актуалізувати та популяризувати пам'ятки історичної та культурної спадщини шляхом видання каталогів, довідників та іншої друкованої продукції, організації фотовиставок тощо;

- залучати інвестиції у пам'яткоохоронну діяльність для збереження, реставрації, реабілітації і використання пам'яток;

- сприяти залученню об'єктів культурної спадщини до національних та світових туристичних маршрутів, у тому числі і шляхом популяризації об'єктів культурної спадщини області (видання каталогів, довідників та іншої друкованої продукції, організації фотовиставок);

- розвивати міжнародне співробітництво у сфері охорони культурної спадщини;

- підвищити професійний і кваліфікаційний рівень працівників пам'яткоохоронної галузі;

- створити електронну базу даних про об'єкти культурної спадщини Тернопільської області;

- скласти облікову документацію (паспорти) на об'єкти культурної спадщини Тернопільської області та внести їх до Державного реєстру нерухомих пам'яток України;

- забезпечити збереженість об'єктів культурної спадщини;

- провести протиаварійні, консерваційні роботи на пам'ятках оборонної архітектури;

- виготовити та встановити охоронні дошки на пам'ятках.

Внаслідок виконання програми буде забезпечено досягнення наступних результатів:

- проінвентаризовано 3068 об'єктів культурної спадщини (показник ефективності становитиме 0,75 об'єкта на тисячу гривень);
- складено облікову документацію на 544 пам'ятки культурної спадщини (показник ефективності становитиме 0,46 об'єкта на тисячу гривень).
- створено електронну базу даних на 3129 об'єктів культурної спадщини (показник ефективності становитиме 28,4 об'єкта на тисячу гривень).

Крім того, буде виготовлено та встановлено охоронні дошки на 320 об'єктах культурної спадщини, створено археологічний музей-скансен на пам'ятці черняхівської культури в селі Чернелів-Руський Тернопільського району з подальшим використанням у туристичній галузі, вшановано пам'ять про воїнів Легіону Українських Січових Стрільців, які загинули на горі Лисоня у Бережанському районі, Української Повстанської Армії, проектну документацію на реставрацію палацу графа Бадені в смт Коропець Монастирського району.

6. Напрями діяльності та заходи програми

№ з/п	Назва напрямку діяльності (пріоритетні завдання)	Перелік заходів програми	Строк виконання заходу	Виконавці	Джерела фінансування	Орієнтовні обсяги фінансування, (вартість тис. гривень), у тому числі:					Очікуваний результат
						I етап		II етап			
						2016 рік	2017 рік	2018 рік	2019 рік	2020 рік	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
1.	Поетапне проведення інвентаризації об'єктів культурної спадщини	1. Інвентаризація 1 753 пам'яток археології, історії, монументального мистецтва	2016 - 2020 роки	департамент культури, релігій та національностей обласної державної адміністрації, обласна комунальна інспекція охорони пам'яток історії та культури	обласний бюджет	55,0	55,2	49,7	38,4	54,1	перевірка стану пам'яток, фотофіксація, складання облікової документації та охоронних договорів: у 2016 році – 209 об'єктів у Гусятинському, 276 – у Заліщицькому районах; 2017 році – 218 об'єктів у Збаразькому, 211 - у Кременецькому районах; у 2018 році – 153 об'єкти у Лановецькому, 174 – у Монастириському районах; у 2019 році – 128 об'єктів у Підволочиському, 99 - у Чортківському районах, у 2020 році – 128 об'єктів у Бучацькому, 161 - у Шумському районах
2. Інвентаризація 1 315 пам'яток архітектури та містобудування		2016 2020 роки	департамент культури, релігій та національностей обласної державної адміністрації, обласна комунальна інспекція охорони пам'яток історії та культури, ТОКП "Містобудівельник"	обласний бюджет	18,5	26,0	26,0	38,0	44,7	перевірка стану пам'яток, фотофіксація, складання облікової документації та охоронних договорів у 2016 році – 72 об'єкти у Гусятинському, 53 – у Збаразькому, 34 – у Зборівському районах; у 2017 році – 110 об'єктів у Заліщицькому, 12 – у Козівському, 93 – у Кременецькому районах; у 2018 році – 52 об'єкти у Лановецькому, 25 – у Монастириському, 56 – Підволочиському районах; у 2019 році – 99 об'єктів у Бережанському, 48 – у Бучацькому районах, 203 - в м. Тернопіль, у 2020 році – 124 об'єкти у Борщівському, 91 – у Підгаєцькому, 75 – у Тербовлянському, 27 – у Тернопільському, 92 – у Чортківському, 45 – у Шумському районах	

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
2.	Забезпечення перевірки стану збереження і наявності культурних цінностей у переданих релігійним громадам культових спорудах, що є пам'ятками	інвентаризація збереженості іконостасів в комплексі з іконами, стародруками тощо	2016 - 2020 роки	департамент культури, релігій та національностей обласної державної адміністрації, Тернопільський обласний комунальний краєзнавчий музей	обласний бюджет	7,0	7,0	9,0	9,0	10,0	перевірка стану збереження і наявності культурних цінностей у переданих релігійним громадам культових спорудах- пам'ятках: у 2016-2017 роках – 3 об'єкти у м. Тернопіль, 43 – у Бережанському, 44 – у Борщівському, 44 – у Бучацькому, 44 – у Гусятинському, 44 – у Збаразькому, 43 – у Зборівському, 44 – у Заліщицькому, 42 – у Козівському районах; у 2018 - 2020 роках – 35 об'єктів у Кременецькому, 34 – у Лановецькому, 34 – у Монастириському, 35 – у Підволочиському, 34 - у Підгаєцькому, 35 – у Тербовлянському, 35 – у Тернопільському, 35 – у Чортківському, 34 – у Шумському районах
3.	Проведення обстеження стану пам'яток садово-паркового мистецтва, здійснення заходів щодо їх збереження та використання	інвентаризація пам'яток садово-паркового мистецтва	2016 - 2020 роки	департамент екології та природних ресурсів обласної державної адміністрації	обласний бюджет	0,8	0,9	1,9	1,3	1,4	перевірка стану пам'яток, фотофіксація, складання облікової документації та охоронних договорів: у 2016 році – 3 об'єкти у Бережанському, 7 – у Борщівському районах; у 2017 році – 2 об'єкти у Бучацькому, 2 – у Гусятинському, 2 – у Збаразькому, 2 – у Заліщицькому районах; у 2018 році – 6 об'єктів у Кременецькому, 5 – у Монастириському, 5 – у Тербовлянському районах; у 2019 році – 11 об'єктів у Тернопільському районі; у 2020 році – 12 об'єктів у Чортківському районі

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
4.	Проведення охоронних археологічних робіт з вивчення об'єктів та культурного шару на пам'ятках археології, робіт з визначення меж пам'яток археології	1. Проведення охоронних археологічних робіт на аварійних пам'ятках археології, робіт з визначення меж пам'яток археології	2016 2020 роки	департамент культури, релігій та національностей обласної державної адміністрації, обласна комунальна інспекція охорони пам'яток історії та культури	обласний бюджет	10,0	10,0	15,0	15,0	20,0	проведення охоронних археологічних робіт на 14 аварійних пам'ятках археології, роботи з визначення меж пам'яток археології
		2. Проведення археологічних та геодезичних робіт з дослідження об'єктів літописного міста Данилова біля с. Стіжок Шумського району з метою подальшої музеєфікації та використання в туризмі	2016 2020 роки	департамент культури, релігій та національностей обласної державної адміністрації, обласна комунальна інспекція охорони пам'яток історії та культури	обласний бюджет	70,0	70,0	70,0	70,0	70,0	проведення археологічних та геодезичних робіт: у 2016 році – геодезична зйомка городища, дослідження об'єктів у західній частині городища; у 2017 році - вивчення оборонних споруд північної та західної частин городища; у 2018 році - вивчення оборонних споруд східної та південної частин городища; у 2019 році – вивчення культурного шару та об'єктів внутрішньої площадки городища; у 2020 році – розроблення пропозицій щодо музеєфікації та використання в туризмі городища літописного Данилова

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
5.	Розроблення та впровадження електронної бази даних паспортів на 3129 об'єктів культурної спадщини	створення електронної бази даних на 1 608 об'єктів археології, історії, монументального мистецтва та 1 521 пам'ятку архітектури, містобудування, садово-паркового мистецтва, в тому числі: програмне забезпечення, витратні матеріали (диски, флеш пам'ять, зовнішні вінчестери), картографічні, бібліографічні, архівні матеріали, фотографії об'єктів (фотоальбоми) та тематичні каталоги	2016 2020 роки	департамент культури, релігій та національностей обласної державної адміністрації, обласна комунальна інспекція охорони пам'яток історії та культури	обласний бюджет	20,0	20,0	20,0	25,0	25,0	створення бази даних на 3129 об'єктів культурної спадщини: у 2015 році -591 об'єкт, у 2016 році -507 об'єктів, у 2017 році -507 об'єктів, у 2018 році -508 об'єктів, у 2019 році -508 об'єктів, у 2020 році -508 об'єктів.
6.	Проведення паспортизації 544 об'єктів культурної спадщини місцевого значення (археологічних, історичних, монументального мистецтва, архітектури та містобудування, садово-паркового мистецтва, ландшафтних)	1. Розроблення паспортів на 344 об'єктів культурної спадщини (археологічних, історичних, монументального мистецтва) в районах області та у м. Тернопіль	2016 2020 роки	департамент культури, релігій та національностей, екології та природних ресурсів обласної державної адміністрації, обласна комунальна інспекція охорони пам'яток історії та культури	обласний бюджет	74,8	75,9	75,9	75,9	75,9	паспортизація 344 об'єктів: у 2016 році -68 об'єктів, у 2017 році -69 об'єктів, у 2018 році -69 об'єктів, у 2019 році -69 об'єктів, у 2020 році - 69 об'єктів
		2. Розроблення паспортів на 200 об'єктів культурної спадщини (архітектури, містобудування, садово-паркового мистецтва) в районах області та у м. Тернопіль			обласний бюджет	75,3	75,3	75,3	75,3	75,3	паспортизація 200 об'єктів: у 2016 році -40 об'єктів, у 2017 році -40 об'єктів, у 2018 році -40 об'єктів, у 2019 році -40 об'єктів, у 2020 році - 40 об'єктів
		інші джерела			84,0	84,0	84,0	84,0	84,0		

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
7.	Створення археологічного музею-скансену на могильнику черняхівської культури в с. Чернелів-Руський Тернопільського району	1. Розроблення детального плану території та геодезичної зйомки	2016 рік	департамент культури, релігій та національностей обласної державної адміністрації, обласна комунальна інспекція охорони пам'яток історії та культури	обласний бюджет	50,0	-	-	-	-	розроблення детального плану території та геодезичної зйомки для створення музею-скансену на могильнику черняхівської культури в с. Чернелів-Руський Тернопільського району
		2. Проведення робіт з облаштування археологічного музею-скансену*	2016 - 2020 роки	департамент культури, релігій та національностей обласної державної адміністрації, обласна комунальна інспекція охорони пам'яток історії та культури	обласний бюджет	-	250,0	250,0	150,0	150,0	проведення робіт з облаштування археологічного музею-скансену: у 2017 році – розробка проектно-кошторисної документації на будівництво музею-скансену (перша черга, площа 690 кв. м); у 2018 році – виконання підготовчих робіт для будівництва музею (організація рельєфу, земляних робіт на площі 1380 кв. м); у 2019 році - облаштування тимчасового накриття над археологічними об'єктами, розкриття та консервація археологічних об'єктів; у 2020 році - будівництво фундаментів музею-скансену (перша черга)

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
8.	Популяризація об'єктів культурної спадщини	1. Підготовка та видання книги - альбому про культурну спадщину Тернопільщини	2016 рік	департамент культури, релігій та національностей обласної державної адміністрації, обласна комунальна інспекція охорони пам'яток історії та культури	обласний бюджет	120,0	-	-	-	-	видання друкованої продукції у вигляді книг, каталогів, довідників, планів-схем: у 2016 році – 2, у 2017 році – 3, у 2018 році – 2, у 2019 році – 1, у 2020 році – 1 організація щороку 2-х тематичних фотовиставок
		2. Проведення виставки до 100-річчя бою Легіону Українських Січових Стрільців на горі Лисоня Бережанського району. Підготовка та видання каталогу виставки				30,0	-	-	-	-	
		3. Підготовка та видання ілюстрованого каталогу пам'яток, присвячений 75-річчю утворення Української Повстанської Армії	2017 рік			-	100,0	-	-	-	
		4. Підготовка та видання ілюстрованого каталогу пам'яток священикам, репресованим за віру				-	-	-	-	-	
		5. Видання каталогу – довідника ”Видатні діячі Тернопільщини в пам'ятках”				-	-	-	-	-	
		6. Підготовка та видання каталогу виставки до 80-ліття з дня	2018 рік			-	-	100,0	-	-	

	народження І.Герети «Археологічні дослідження Ігоря Герети. Матеріали з Чернелово-Руського могильника»									
	7. Видання книги “Археологічні пам’ятки Тернопільщини”									
	8. Підготовка та видання книги “Знахідки із святилищ на Збручі” до 35-ліття з початку дослідження пам’яток національного значення Звенигород та Богит	2019 рік			-	-	-	100,0	-	
	9. Видання книги “Повстанські пісні Бережанщини”									
	10. Підготовка та видання ілюстрованого альбому-каталогу “Сакральна скульптура Тернопільщини”	2020 рік			-	-	-	-	100,0	

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
9.	Виготовлення та встановлення 320 охоронних дошок на об'єктах культурної спадщини	Виготовлення та встановлення 160 охоронних дошок на пам'ятках археології та історії та 160 охоронних дошок на пам'ятках архітектури	2016-2020 роки	департамент культури, релігій та національностей обласної державної адміністрації, обласна комунальна інспекція охорони пам'яток історії та культури	обласний бюджет	20,0	40,0	60,0	100,0	100,0	виготовлення та встановлення охоронних дошок на пам'ятках археології та історії: у 2016 році – 20, у 2017 році – 40, у 2018 році – 60, у 2019 році – 100, у 2020 році – 100
10.	Розроблення проектної документації на реставрацію палацу графа Бадені в смт Коропець Монастирського району	Виготовлення проекту комплексної реставрації та пристосування палацу графа Бадені в смт Коропець Монастирського району під культурно-освітній комплекс	2016 рік	Тернопільська обласна рада	обласний бюджет	1000,0					виготовлення проектної документації на реставрацію об'єкту культурної спадщини
Коштів обласного бюджету						1551,4	730,3	752,8	697,9	726,4	4458,8
Коштів інших джерел						84,0	84,0	84,0	84,0	84,0	420,0
Всього						1635,4	814,3	836,8	781,9	810,4	4878,8

* Обсяги фінансування даного заходу можуть коригуватися у процесі реалізації програми залежно від проектно-кошторисної документації

7. Координація та контроль за ходом виконання програми

Координацію та контроль за ходом виконання програми здійснює департамент культури, релігій та національностей обласної державної адміністрації.

Відповідальним за взаємне інформування учасників програми є департамент культури, релігій та національностей обласної державної адміністрації, який подає звіт про хід виконання програми щороку до 20 січня упродовж 2017-2021 років департаменту економічного розвитку, інвестиційної діяльності та міжнародного співробітництва обласної державної адміністрації. Виконавці інформують про хід реалізації програми департамент культури, релігій та національностей обласної державної адміністрації щороку до 31 грудня упродовж терміну дії програми.

**Керуючий справами
виконавчого апарату
Тернопільської обласної ради**

І.Б.Дулеба

Г.П.Шергей